

# АДАЖИО

# Violino

МУСА МИРЗЭЈЕВ  
МУСА МИРЗӨЕВ  
(1954)

*gentle lead into no break*

Adagio *sul G*

*mf* *espressivo* 3

*a tempo*

*poco rit.*

Piu mosso *fulter* *sul G*

*p* *mf*

*legato*

*poco diminuendo* Tempo I *con sordino* *poco rit.*

*mp* *f senza sordino*

*rit.* *morendo* *\*) attacca*

\*) Гэр икн пресин бир жердэ ифасы мэслэхэтдир, лakin преслэрин ажры-ажры ифасы да мүмкүндүр. Очень желательно исполнение обоих пьес вместе; но возможно отдельное исполнение пьес.

ВАЛС — СКЕРСО

ВАЛЬС — СКЕРЦО

*Short/Small Bow!*

**Allegretto leggiero**

Handwritten numbers: 6, 1, #, #, 2. *mf* *elegante*. Handwritten notes: *mv*, *mv mv*.

Handwritten numbers: 2 1 2 3 4 1 3 1 4 2 0 1 3 2. *mf* *elegante*. Handwritten notes: *mv*, *mv mv*.

Handwritten notes: *more bow*, *BOW STAY*. *ff* *mf* *grazioso e scherzando*. Handwritten notes: *mv*, *mv*.

Handwritten numbers: 2 1 2 3 4. *sp*. Handwritten notes: *mv*.

Handwritten numbers: 4 1 2 1 2 3 4. *pp* *poco cresc.* Handwritten notes: *delicate*, *intention*.

Handwritten numbers: 7, 5, 8. *sf*. Handwritten notes: *mv*, *mv*.

Handwritten numbers: 2 1 2 3 1 3 2 f 0 1 3 2. *f*. Handwritten notes: *mv*, *mv*.

Handwritten numbers: 2. *sf marcato* *Meno mosso. Con anima* *mp cantabile*. Handwritten notes: *mv*, *mv*.

Handwritten notes: *mv*, *mv*.

Handwritten: *CANT* *8ths*

*f* *p*

*dolcissimo*

*mf* *scherzando*

*rit.*

*f espressivo molto e con passione*

*poco al poco accelerando*

*sub. p*

*poco* *crescendo* *poco a allargando* *sff*

Tempo I

*f marcato*

*f scherzando*

*sp*

*poco a poco cresc.*

*sf mp*

*pp leggiero*

*ff marcato ad libitum*

\*) Луютпаузанын ифасы ифачынын арзусундан асылдыр.  
 Люфтпаузу исполнять по желанию.